

版权归原作者所有，任何组织和个人不得将此资源用于任何商业盈利用途。请于24小时内删除，如喜欢本书，请购买正版。

· 培养语文思维 顺利幼小衔接 ·

学前

快读600字



第一册

李征 编著 郭姿佳 绘



识字不是唯一目标，
爱上阅读，领略汉字之美，
奠定孩子一生人文素养！

升级版

内含 **55张** 精美贴纸

附赠配套 **识字卡**



化学工业出版社
全国百佳图书出版单位

导 读

中国孩子为何自主阅读开始得晚

根据《中国儿童早期阅读现状与对策研究报告》的调查，西方的孩子在6个月时就开始阅读，中国儿童则普遍要到4岁左右才开始阅读活动。美国儿童在4岁后进入独立的自主性的大量阅读阶段，而中国的孩子大多数8岁（小学二年级）才能达到这个水平。

为什么大多数中国孩子8岁才能独立自主地大量阅读呢？原因很简单，因为大部分孩子8岁才能够过了识字关。而美国孩子，只要口语过了关，学一些字母拼读的知识，认一些常见的单词，很容易就能连蒙带猜地展开阅读了。

汉字虽然不像英语一样可以拼读，但其象形、会意的特点却正契合了儿童对图形敏感的认知特征，再加上儿童的机械记忆能力强，在学前认识500~1000字是大部分孩子都可以达到的水平。有了这个基础，不仅可以让孩子的小学阶段有更顺利的开始，还能够把自主阅读尽早引入孩子的生活，让图书成为孩子从小的玩伴。

中国家长普遍对识字比较重视，只是因为方法不当，时机不对，缺乏坚持而收效甚微。本套书一改传统识字书以字配图的简单做法，强调在阅读应用中完成识字，将儿童日常生活中的认知融入识字，再加上家长的适当引导，使孩子在学习完这套书后掌握642个汉字，1172个词组，在学龄前就具备自主阅读的能力。

识字并非越早越好，适当的时机最好

本套书不是0岁识字观点的支持者，也许100个孩子中有1个孩子因为早慧而在0岁识字中受益，但不能因为这1个孩子而折磨另外99个孩子。本套书主张敏感期识字，敏感期学习是最高效、最让人愉快的学习时机。那么，如何抓住孩子的识字敏感期来促进识字呢？

首先，要坚持亲子阅读。孩子能够从阅读中最直接地感受到文字带来的价值，他会好奇爸爸妈妈怎么可



以讲出那么动听的故事，他会了解到每个字都有一个读音。如果在阅读中孩子开始对文字感兴趣，偶尔会问“这是什么字？”也许预示着文字敏感期的到来。

其次，建议配备一套识字书，经常拿出来试读一下，随时捕捉敏感期。在应用中识字是最好的识字方法。在绘本阅读中，在日常生活中，到处都是识字素材。以这些素材识字很好，但还不够：阅读中，如果要保持阅读流畅性，就不便于随时停下来识字，这会使孩子对故事内容的兴趣被打断，容易引起对识字的反感。指读的方式可以把字与音相联系，但同时也把孩子的注意力过多吸引到文字上，影响了对图画的欣赏。日常生活中的汉字以名词为主，重复性比较高，户外的广告牌、标志牌上的字有些并不适合早期学习。因此，在识字敏感期到来的时候，借助专门为孩子编写的识字书进行集中识字，既可保护兴趣，又可提高效率。

是认识了字还是记住了图

传统识字书往往采用字配图的形式，一张图片配一个字或一个词。孩子在学习一段时间之后可以说出大部分甚至全部字或词，但家长只要稍加留意就会发现，当这些被认得很熟的字或词换个地方出现时，孩子可能就不再认识了。所以，这种编排形式让孩子只是记住了图画或照片的内容，而非汉字。在本套书中，并没有给字或词配上一对一的图画，除了给每篇短文配以一幅图，其余的图画皆以辅助孩子复习、练习为目的。适当的图画可以引起孩子的兴趣，但汉字是主角。

亲子阅读与识字学习相结合

本套书主张“有价值”“有营养”的阅读，因此，在有限的词汇范围中尽可能编写出生动、有趣的课文，传递积极、健康的生活理念。同时注重内容和形式的多样化，除了诗歌、故事，还有科普文章。在识字的同时，享受美文是同样重要的事情。

识字时也需要游戏

对于学龄前的孩子，“正经八百”地看书学习显然不适合。他们喜欢动手操作，喜欢写写画画，喜欢贴贴纸……因此，本套书在每课课文后面设计了有趣的识字游戏，让孩子边玩边学。在正式出版前的样书试读中，参与试读的孩子无一例外都对这部分内容表现出极大的兴趣。另外，脑神经科学的研究成果表明，大脑在放松状态下的学习效果最好，尤其是对于记忆方面的学习任务，高压和紧张状态影响记忆力。因此，家长和老师要努力营造轻松愉快的学习环境，让孩子爱上学习。

记忆的秘诀在于重复

每课的生字都会在同一课中重复出现4次：课文、生字表、词组和游戏。如果能够在学习结束后重读一遍课文，那么在一课的学习中就有5次机会认读每个生字。在日常生活中遇到孩子学习过的字，家长也不要错过机会，一定要给孩子指认。每认一次就是在记忆中划下一道印记，印记越来越深，最终会深深印刻下来。

编写自己的“识字书”

通过本套书学习了一些汉字之后，建议家长用这些汉字编写属于自己的“识字书”。所谓识字书，就是根据孩子已经掌握的字或词结合他的兴趣，编一些诗歌或短文，最好能把孩子作为主人公编进去，打印出来订成小册子，供孩子自己翻阅。孩子一定会对这种自制识字书爱不释手的。

可以不上学前班但不能不识字

很多家长纠结于是否上“幼小衔接”班，即学前班。上或不上学前班，各有优劣，家长可根据自己孩子的认知发展情况和准备入学的小学情况等方面综合考虑。小学新生家长普遍认为识字、书写、阅读三项内容最容易让一年级孩子感到困难。很多家长担心的汉语拼音倒不是太大问题，大部分孩子都可以在1~2个月过关。相对于拼音、数学这种单项的能力学习，识字作为一个基础能力，会对其他方面的学业成绩产生影响。比如，有些孩子数学很好，但因为识字少，阅读能力差，无法读懂数学题目，导致考试成绩不理想。因此，无论上不上学前班，家长最应该重视的就是孩子的识字能力。这不仅是语文学习的基础，也关系到整体的学科成绩。

不主张上学前班的家长有种担心，怕孩子学前都学过了，上课不注意听。这个担心也许对于拼音这类单项学习是存在的，但对于语文学习而言，小学语文的识字深度和广度都与学前识字不同，除了认识生字，还要学习近义词、反义词，要学习书写、默写，要朗读课文。学前识字是敲门砖，能帮助其他学习顺利进行。



与小学语文课本同步

本套书共四册，包括642个生字，1172个词组。第一册9课，120个生字；第二册12课，141个生字；第三册12课，183个生字；第四册12课，198个生字。其中350字取自人教版小学语文一年级上册的生字，涵盖达88%；182字在一年级下册课本上，另外110字选自常用汉字2000字中。

除了生字范围与小学语文同步，识字游戏的设计也选取了语文练习题的题型。比如连成完整的句子、把打乱顺序的词组织成句子之类的题型，对于初次接触的低龄孩子可能会有困难，家长可以先做出示范，让孩子明白题目意图。伴随着字的熟练使用，相信每个孩子都可以掌握。

读者可以享受的增值服务

除了随书附赠的识字卡外，本套书还为读者提供了电子版的阅读手册，读者加入本套书的QQ群（群号：219055474）可免费索取电子文件。QQ群同时也是读者与笔者及其他家长讨论交流的平台。

李 征

2014年5月



与孩子共同领略汉字之美

本人并非专门研究汉字的学者，我对汉字的热爱和研究实践，全部来自与孩子的互动，陪伴孩子的学习成长之中。每每通过查阅资料了解到一个汉字的来龙去脉，就会兴冲冲地讲给孩子听，还一定要用4岁男孩能够理解的语言。所以，用孩子的语言，感兴趣的事情，领略汉字之美，而不仅仅是学会600多个字，是本套识字书的终极目标。

本套书中的“这个字是怎么来的”专栏，选取了一些比较容易被孩子理解的汉字，展现了从甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书直至楷书的演变过程（由于资料有限，未必每种字体都有范例），并配以简单的文字说明。说明文字并非严谨的学术研究结论，它结合了我的体会、观点，以及适合孩子的讲述方式。

汉字起源与六书造字

关于汉字的起源，有很多传说。《周易·系辞下》记载：“上古结绳而治，后世圣人易之以书契。”所谓“书契”，“书”是指写下来的文字，“契”是指刻在竹木上的记号，后来通指文字。但这种说法比较含混，无法从中得知是哪位“圣人”在什么时候造出的字。大约在战国时期，有一个“仓颉作书”的说法，据说仓颉是黄帝的史官，他到处观察，依自然万物的形状造出了汉字。传说中的仓颉生活在黄帝时代，比我们目前发现的殷商时代的甲骨文要早1000多年，所以到目前为止，“仓颉作书”还是个传说。

但“仓颉作书”的传说中有一点说得肯定没错，就是汉字主要来源于自然万物的形状，与图画有着紧密的关系。汉字是音、形、义的统一体，字义可以从字形上直接显示出来。东汉文学家许慎在《说文解字》中总结了前人造字的经验，提出了“六书”的说法，即象形、指事、会意、形声、转注和假借。其中来源于图画的象形字是汉字的最显著特点，很多会意字和形声字的构成部件也来源于象形。

其实这六种造字法是古人在研究汉字结构的基础上总结出来的，并非事先发明了六种造字法，再按着它去造字。很多学者认为“六书”是四体二用，即前四书属于造字法，后二书只能算汉字的使用方法。因此，结合学术界的普遍观点，与本套书主要涉及的名词，就象形、指事、会意和形声进行简单解释，家长对汉字造字法有所了解之后，可以帮助孩子在识字中掌握规律，方便记忆。

1. 象形 用描绘事物形状来表示字义的造字法。象形字也就是以形状来表示字义的字。这

“房”在现代汉语中指住人或放东西的建筑物。现代汉语中的“房”与“室”意思相近，有时可以通用。但在古代，这两个字有着严格的区分，原因在于当时的居住传统与等级观念。古代把庭院中间的屋子叫

房 房 房 (房)

正室，两旁的屋子叫房。正室、院落大门用双扇门，两边的房都是用单扇门，就像“房”上面的“户”，指门的一半。不同位置房间在住宅中所处等级不同，与住在里面的人在家庭中的地位相匹配。现在就可以理解，为何在一夫多妻的封建社会中，把原配妻子称为“正室”，再娶的妻子称为“二房”。

再以“弟”字为例。现代汉语中的“弟”指同辈中比自己年龄小的男性。但在古汉语中，“弟”是象形字，表现的是用一根绳子在短木上一圈一圈缠绕，这种秩序感就是“次第”，所以“弟”的本义是次序。初看之下，似

弟 弟 弟 弟 (弟)

乎与现在的字义相差很远，但如果结合中国人的传统思想来看就不难理解了。在中国的传统思想中非常重视子女的长幼尊卑，不同的出生顺序决定了在家庭中的地位。封建世袭制中，“废长立幼”是属于大逆不道的行为，可能导致国家的灭亡。因此，本义为次序的“弟”字逐渐发展，出现了弟弟的意思，体现着多子女间对次序的强调。

时至今日，中国的汉字仍在发展变化之中，无论是网络新词汇，还是时代创新字，都如洪流一般将每个人卷入其中。有的专家学者主张净化汉语，认为这些网络词汇、创新字是对汉字的污染，应该排斥。笔者曾经工作过的出版社，老编辑终审稿件时甚至要求删除所有网络词汇。以笔者的观点，汉字作为世界上唯一“活”着的古文字，其生命力并非几个网络词汇可以颠覆，况且语言自有其新陈代谢的能力，流行一时的网络新词又有多少是可以被长久保留下来的呢？

真正令人担心的，是人们对汉字使用能力和认知能力的退化。长时间使用拼音输入让人提笔忘字；聊天发帖时图省事，错字连篇也毫不在意；尽管汉字内涵丰富，但大部分人知之甚少。有个在外企工作的朋友，她的一个老外同事，曾经问她汉字中的“寿”字为什么会这样写。一个老外尚且可以对汉字存有这种好奇心，结果我们自己却很少想要探寻个究竟。

无论家里有没有上学的孩子，《新华字典》和《说文解字》都可以作为家中常备工具书。没事翻翻，其实挺有意思的。这套书里涉及汉字演变和解字的内容并不多，孩子愿意听就给讲点，不愿意听也别强迫。希望孩子们每一次与汉字的相遇，都是美好的经历。因为，汉字真的很美。

李 征

2014年5月

如何使用本书



一本书，决定一种学习方式

本套书的特色之一是以短文阅读为引入，第一册第1课由18个汉字构成，学习完这18个字，孩子可以自己阅读课文。第2课的课文在已经学过的18个字基础上又增加了15个生字加以编写，以此类推。因此，只要家长带领孩子顺序学习，学过的课文就不会再有生字障碍，可以作为自主阅读的阶梯阅读材料。

本套书的编写全部来源于妈妈们的教育实践，所设计的结构体例可以非常顺畅地完成以下学习过程。

- 1.由家长为孩子阅读每课开篇的诗歌或短文，由于篇幅较短，可用指读的方法，即一边读一边用手指相应的汉字，不用刻意停顿，比正常语速稍慢一点即可。
- 2.带领孩子把生字表中的字读几遍。我们不建议对每个字进行太多解释，小孩子的注意力容易转移，说太多相关内容反而会削弱对字本身的关注。如果家长发现孩子读几遍就记住了，则不必进行过多解释。
- 3.读词组。这是对生字学习效果的考查，看“换了地方”是否还能认识。能读出词组将是对孩子的极大鼓舞，读不出也没关系，由家长带领再指读几遍。
- 4.接下来就是孩子最感兴趣的环节了——识字游戏。这部分既是对字或词的复习，又是对学习效果的检验。孩子在游戏中把字或词重温一遍，同时可以调动小手画一画、贴一贴、连连线。
- 5.最后，我们建议家长再翻回课文和孩子一起把诗歌、短文重读一遍。“又换了个地方”也许认识或者又不认识了，都没有关系，记忆的秘诀在于重复，反复几次之后，当孩子可以自己读出词和句子，将体会到学习的成就感，进而促进更积极的学习。

从识字到自主阅读

孩子的自主阅读其实是个非常艰难的过程，识字只是第一步。有的孩子已经认识很多字了，

却还是喜欢让大人给他读书，因为阅读的过程中，孩子要经历音—形—义的复杂转换，解释一下就是，看到一个字要通过字形在头脑中反应出发音，进而想到字义，还要理解单字连在一起组成句子形成的完整的意思。这真是一个复杂的过程！所以，家长要有足够的准备，要给孩子时间，让他们从识字开始，通过大量重复，熟练掌握字和词。

为了给自主阅读提供顺利过渡，本套书的第四册与前三册的编写略有不同，一是文章要长一些，二是取消了识字游戏，以思考提问来替代。这种设计更接近于绘本，但孩子在阅读时遇到的生字却会远远少于其他绘本，这样安排的意图，就是希望能给孩子创造一个更顺利的自主阅读环境。

多长时间学完合适

本套书四册共642个生字，需要用多长时间学习完？每个孩子的年龄和接受能力不同，肯定会有差异。我们曾经在出版前找了几十名4~7岁的孩子进行试读，根据这些孩子的试读反馈，建议家长最好能在半年的时间内学习完四册书，既不会把学龄前孩子的学习时间安排得太多，也不会因时间拖得太长造成遗忘。当然，这个前提是孩子已经进入识字敏感期。如果敏感期尚不明显，那就可以当绘本来读，隔段时间就拿出来学习几个字，随时捕捉变化。

家长带领孩子学完四册书之后，也不要急着把书从书架上清理走，可以继续作为自主阅读材料。正如前文所述，从识字到自主阅读尚有一段距离，阅读中生字过多会降低阅读兴趣，本套书则不会有这个问题，因为所有字都学习过，读起来会顺利得多。一般情况下，这套书可以从四五岁开始学习，一直使用到小学一二年级。

体例结构使用说明

【课文】

精心编写适合孩子心智发展的课文，每一篇均在前文所学汉字基础上，适当加入生字，循序渐进。课文题材包括记叙、故事、童话、儿歌、古诗、科学说明文。让孩子在认字的同时，也学会汉字的应用。



【插图】

中央美院绘本专业的插图作者，专门绘制的精美插图。

【生字】

使用楷体大字，适合小孩子指认。

春风吹枝
长芽地绿
到头暖发
飘啊

春雨 风雨 吹风
风沙 树枝 长大
长芽 土地 大地
绿草 来到 从头
暖风 头发 暖和
飘落 飘下来
花花绿绿 风风雨雨

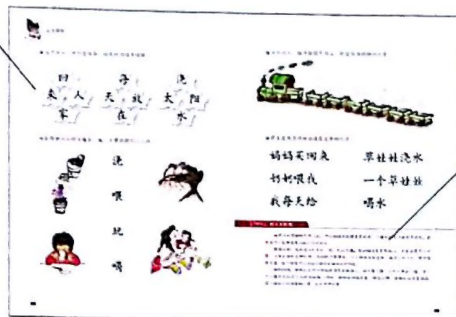
【组词和短语】

常用词及短语，拓展词汇量，复习生字。

【识字游戏】

设计了看图贴字、看字贴图、连线、选字组词、谜语、接句等各种丰富有趣的

游戏。进一步加深印象，增强识字乐趣。



【TIPS】

汉字知识点讲解，简明实用。

【题目说明】

题目中所有黑色楷体字都学过，小朋友可以自己读题，锻炼阅读理解能力。



【汉字演变】

“这个字是怎么来的”专栏，选取了一些比较容易被孩子理解的汉字，展现了从甲骨文、金文、大篆、小篆、隶书直至楷书的演变过程，并配以简单文字说明。

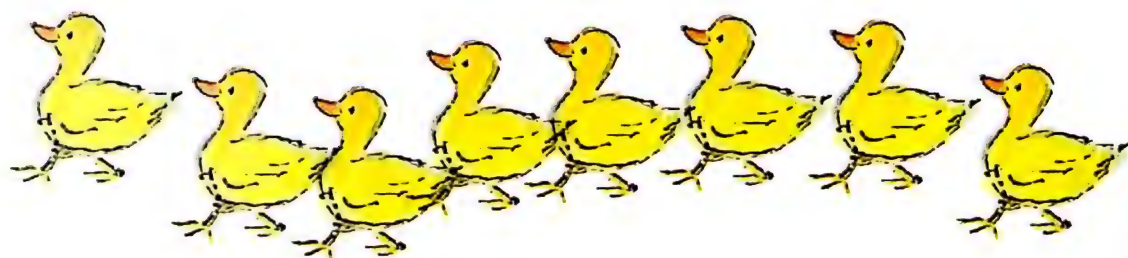
【总生字表】

把本册生字打乱顺序后组合在一起，可以检测孩子识字效果。有些小朋友会像背课文一样按顺序背出字来。家长可以从网上下载各种组合的文件，自己打印。



目 录

第 1 课	我的家	15
第 2 课	去公园	19
第 3 课	下雨天	23
第 4 课	春风	28
第 5 课	小马找妈妈	33
第 6 课	过家家	38
第 7 课	草娃娃	44
第 8 课	好朋友	50
第 9 课	一去二三里	56



我的家

我家有六口人，爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、妹妹和我。我爱我的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶，还有我的妹妹，大家也爱我。





认识生字

我 的 家 有
六 口 人 爸
妈 爷 奶 妹
和 爱 还 小
大 也



家人 爸爸 爷爷

奶奶 妹妹 妈妈

还有 小人 大人

六口人 我爱我家

我爱妈妈 爸爸爱我

【汉字故事】

从前有位土财主，家财万贯，只是一个大字也不识，于是请了个先生，教他儿子读书。第一天，先生教他儿子描字帖，告诉他说：“一画就是‘一’字，二画就是‘二’字，三画就是‘三’字。”这孩子学了这几个字，把笔一扔，高兴地跑去跟他父亲说：“爸爸，孩儿全会了，用不着再请先生了！”父亲很高兴，就把先生辞退了。

过了几天，财主要请一位姓万的朋友来喝酒，叫儿子写请帖。这孩子写了半天还未写好，财主去催问他。这孩子悻悻地说：“这天下的姓这么多，为啥他偏偏要姓万？我从早上到现在，横画竖画，才画了五百画，离一万还差得远呢！”

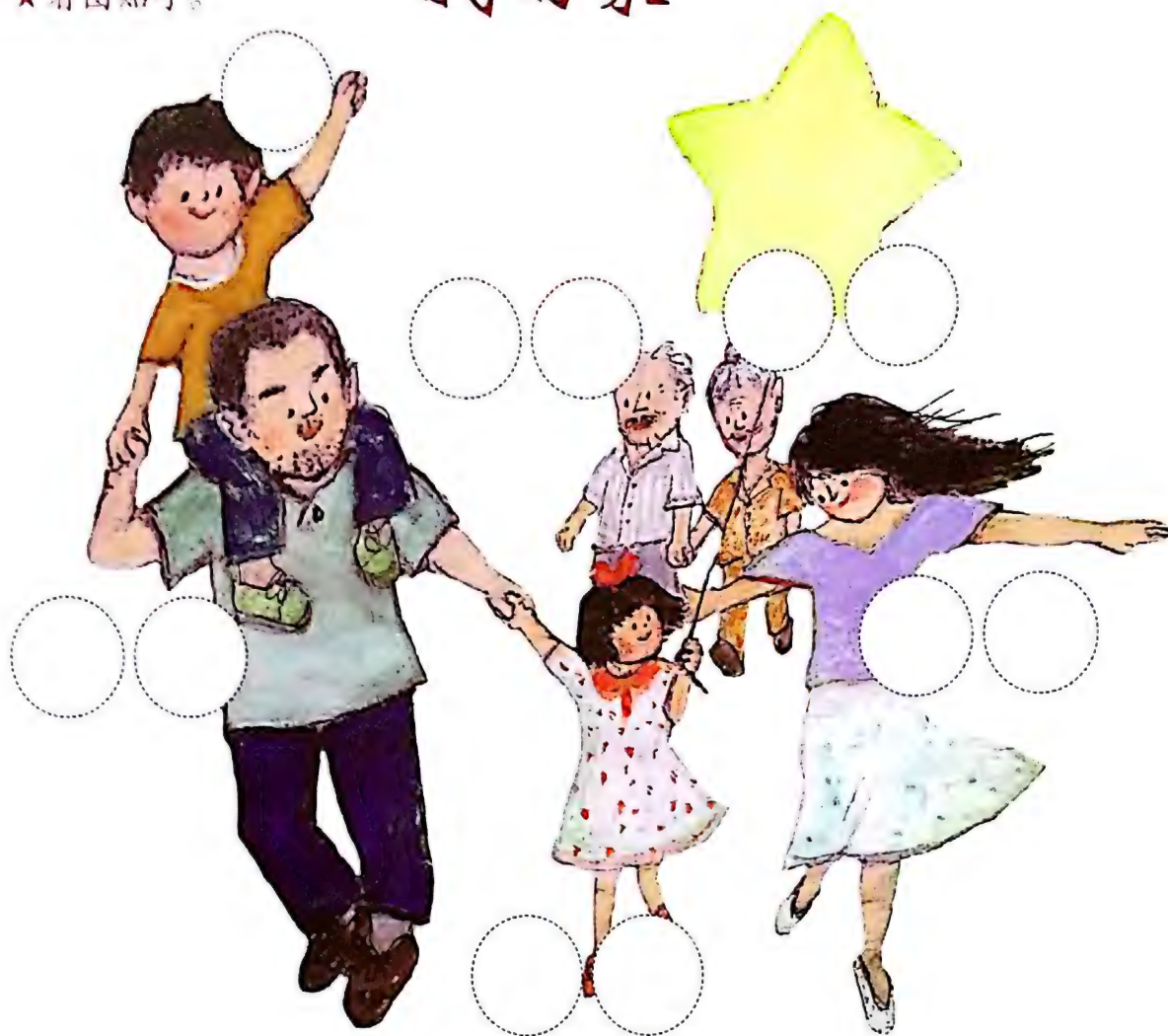
小朋友们，我们从这个有趣的故事，开始我们有趣的识字之旅吧。



认字游戏

★看图贴字。

我的家



★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



去公园

我家边上有一个小公园，爷爷、奶奶和我，还有妹妹，天天去公园玩。

公园有草，有花，有树，有沙，有土，还有水。我爱玩沙，妹妹爱玩水。





认识生字

去 公 园 边

上 一 个 天

玩 草 花 树

沙 土 水



认识词和短语

上去 公园 家园

上边 天上 六一

一个 天天 六天

玩水 小草 花草

花园 花边 大树

沙土 水边 水草

有一天 我爱玩水



认字游戏

★看词贴图。

大树

小草

沙土

★连词。把每组左右相对的拼图连成合适的词。

公

土

天

人

上

园

水

天

水

去

家

边

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。

家有
人

花
边上

小
树草

下雨天

下雨了，沙沙、沙沙，
雨水从天上落下来。

小草爱下雨，小树爱
下雨，我和妹妹
也爱下雨。

下了雨出去
玩水，我们
都很高兴。





认识生字

下雨了从
落来出们
都很高兴



认识词和短语

下去 雨水 小雨
从小 落下 下落

上来 下来 来去

出去 人们 我们

很大 高兴 高大

下大雨 很大的雨

我和妹妹 来来去去

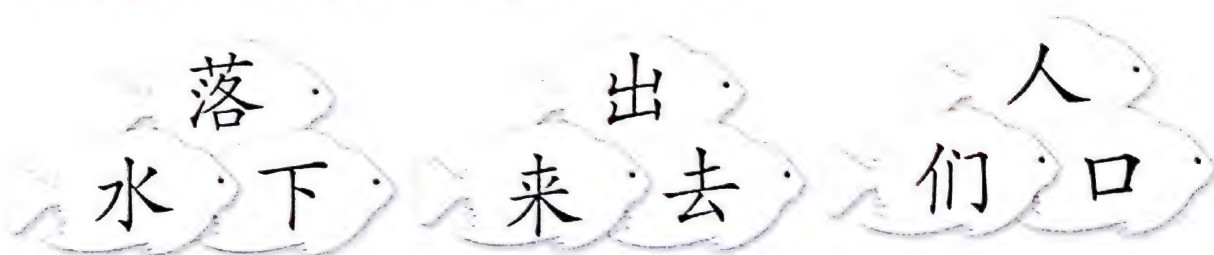
高高兴兴 花草草

我们都很高兴



认字游戏

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



★看词贴图。

高兴

上去

下雨

★猜谜语。请妈妈读，小朋友在正确答案上画个圈。

千条线，万条线，数不清来剪不断，
掉到地上一片湿，落在水中看不见。

雨 雪 水 云

§1 玩猜谜语的好处

猜谜语既是一种有趣的游戏，又是一种文学式样。它运用比喻、拟人、象征等手法，以诗歌形式集中描绘某一事物特征，使孩子通过语言产生联想，激发想象力。同时又强化了事物的分类、从属概念。还可以鼓励孩子自己编谜语，以锻炼孩子的观察能力和语言表达能力。



这个字是怎么来的

家 𡩺 𡩻 𡩼 家

甲骨文字形，上面是“宀”，表示与室家有关，下面是“豕”，即猪。古代，人们多在屋子里养猪，所以房子里有猪就成了人家的标志。

人 𠤎 𠤏 人

好似向前走路的人的侧影。

草 艸 𦰩 草

茎秆柔软的植物的统称。小篆艸，像两棵小草的样子，是草的本字。之后逐渐演变成现在的样子。

沙 𡵓 𡵔 𡵕 沙

非常细碎的石粒。岩石经风化变成细小的颗粒，又由风和水搬运到各处。古人观察到“水少沙见”，所以造了这个字。

土 𡵗 𡵘 𡵙 土 土

沉积于地面上的泥沙混合物。潮湿时称泥土，地质学上称土壤。甲骨文字形，上像土块，下像地面。在金文中，土块的轮廓变填实，小篆又变为线条。

高 𡩺 𡩻 高 高

由下到上距离大的，与“低”相对。非常典型的象形字，甲骨文字形就像一座阁楼。作为汉字部首时，字义多与高大或建筑有关，如亭、豪。

春风

春天来了。

春风吹树枝，
树枝长出小芽。

春风吹大地，
大地长出绿草。

春风吹到我的
头上，暖暖的，我
的头发飘啊飘。





认识生字

春 风 吹 枝

长 芽 地 绿

到 头 暖 发

飘 啊



认识词和短语

春雨 风雨 吹风

风沙 树枝 长大

长芽 土地 大地

绿草 来到 从头

暖风 头发 暖和

飘落 飘下来

花花绿绿 风风雨雨



认字游戏

★连词。把每组左右相对的拼图连成合适的词。

春

芽

沙

落

发

风

从

发

暖

和

飘

头

★将左右两边的短语连成完整的句子。

树枝长出

我的头发

我和妹妹

小芽

春风吹到

爱玩沙和水

★贴上相应的字组成词，并读出来。

吹 风

下 雨

很 高

飘 过

风 沙

长 大

小马找妈妈

我是快乐的小马，
高高兴兴找妈妈，
翻过山，走过河，
一定找到好妈妈。





认识生字

马 找 是 快
乐 翻 过 山
走 河 定 好



认识词和短语

马上 找到 还是
快乐 乐园 翻过

走过 飘过 过来

山上 天山 快走

出走 河边 河水

过河 河马 大河

一定 好人 好妈妈

大大小小 快快乐乐

翻过大山



认字游戏

★把图和对应的词连在一起，并根据图说几句话。



爸 爸



小 马

沙 发



树 枝

发 芽



★读词语，然后让小朋友自己说一些这样的词语。

找来找去

翻来翻去

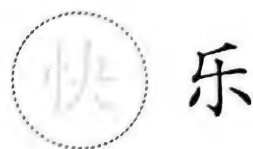
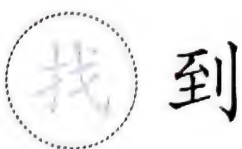
飘来飘去

吹来吹去

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



★贴上相应的字组成词，并读出来。



★读句子。试着让小朋友自己读。

小马翻山过河去找妈妈。

我爱和妹妹去公园玩沙和水。

小草和大树都爱下雨。

过家家

我爱和弟弟玩过家家，我当妈妈，弟弟当爸爸。

一个布娃娃当我们的孩子。孩子还小，不会喝水，只好妈妈来喂。





认识生字

弟 当 布 娃
孩 子 不 会
喝 只 喂



认识词和短语

小 弟 当 天 孩 子
沙 子 乐 子 不 好

不会 不是 喝水

只好 只有 只会

好不好 好孩子

布娃娃 弟弟妹妹

大不了 一个大口子

妈妈喂我喝水

我爱妈妈和爸爸

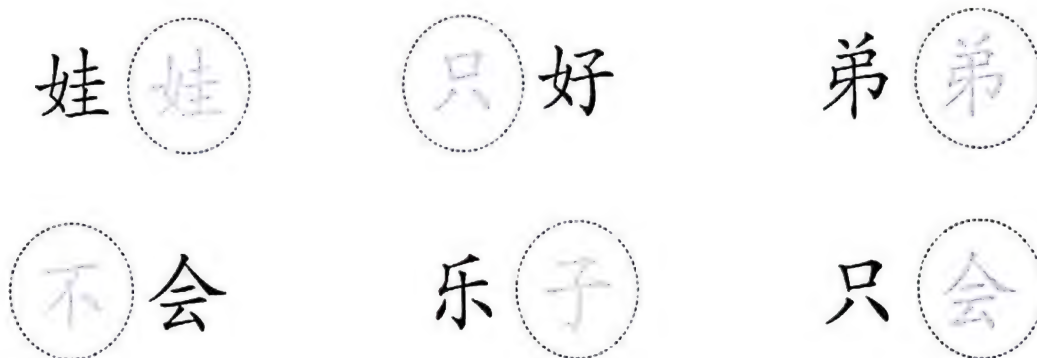


认字游戏

★连词。从上下两排各选一个字连成合适的词。



★贴上相应的字组成词，并读出来。



★读句子。试着让小朋友自己读。

布娃娃当我们的孩子。

春风吹暖了大地，大地长出绿草。



这个字是怎么来的

马 𩇑 𩇒 𩇓 馬

象形字，金文中有清晰的马眼、马鬃、马尾之形。早在史前，马就被人类驯化，成为重要的交通、运输工具。

山 𠙴 𠙵 𠙶 山

地面上由土石构成的隆起部分。象形字，就像并排的三座山峰。

走 𧾷 𧾸 走

行走。会意字，金文字形像摆动两臂跑步的人，下部像人脚，合起来表示人在跑。所以“走”的本义是跑。

河 𣶒 𣶓 河

河流的通称。在上古时期，“河”特指黄河。“河，河水出敦煌塞外昆仑山，发原注海。”（《说文解字》）后成为河流的通称。又见到了一个带“氵”的字，前面学过的字里还有哪个字带这个偏旁呢？它们有什么共同的地方？

弟 𠂔 𠂕 𠂖 弟

同辈中比自己年龄小的男性。象形字，就像用一根绳子在短木上一圈一圈地缠绕，这种秩序感就是“次第”，所以弟的本义是次序。中国传统思想非常重视子女的长幼尊卑，不同的出生顺序决定了在家庭中的地位。“弟”字逐渐发展出弟弟的意思，也体现着多子女间对次序的强调。

草娃娃

妈妈买回来一个草娃娃，我每天给它浇水，还放在太阳下。

草娃娃喝了水，长出绿色的头发。

草娃娃有了头发，像个真孩子，我给草娃娃当妈妈，我来爱它。





认识生字

买 回 每 给

它 浇 放 在

太 阳 色 像

真



认识词和短语

买花 回头 回家

每天 给我 浇水

浇花 放下 放在

它们 绿色 春色

好像 头像 真好

天真 太阳 来回

来来回回 买布娃娃



认字游戏

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



★把图和对应的字连在一起，并根据图说几句话。



浇



喂

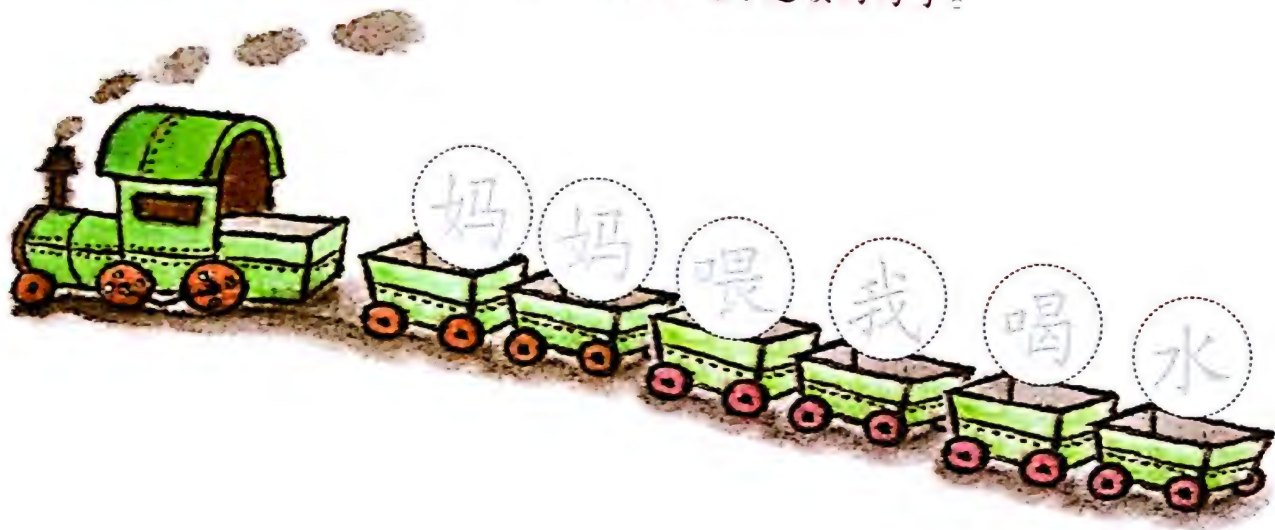


玩



喝

★汉字列车。把字贴到车厢上，使它成为通顺的句子。



★将左右两边的短语连成完整的句子。

妈妈买回来

草娃娃浇水

奶奶喂我

一个草娃娃

我每天给

喝水

【TIPS】识字卡游戏

识字卡是很好的学习工具，可以把识字过程变成游戏。下面介绍几个识字卡游戏，家长还可以发挥想象力自己设计游戏。

瞬间反转：随机选4个字放一排，先认几遍，然后翻过来背面朝上，家长说其中一个字，让孩子指出是哪张卡。逐渐把字数增加，大人和孩子轮流玩，说对了计1分，得分高者为赢。这个游戏可以在认字的同时锻炼短时记忆。

抽牌组词：像玩扑克牌一样把识字卡背面朝上，每人抓几张，一个人先出一张，另一个人看手里的字卡是否有能组上词的，组词成功则收走。轮流出牌，谁组的词多算谁赢。这个游戏可以拓展词汇量，在应用中识字。

第 8 课

好朋友

森林里住着小兔、小羊和小牛，它们三个是好朋友，都爱吃青草。





小兔、小羊和小牛
在小山上一边走，一边
玩，一边吃草。



认识生字

朋 友 森 林

里 住 着 兔

羊 牛 三 吃

青



认识词和短语

里边 家兔 山羊

青草 水牛 牛奶

奶牛 三只 友好

友爱 园林 森林

好朋友 吃吃喝喝

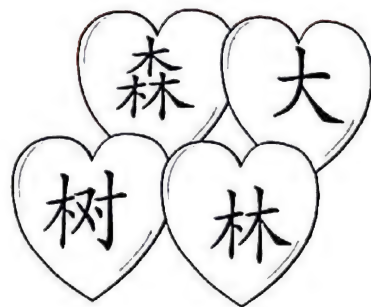
兔子住在树林里

走着去河边

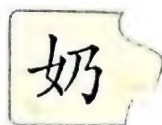
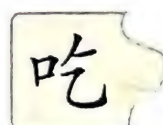


认字游戏

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



★连词。把每组左右相对的拼图连成合适的词。



★将左右两边的短语连成完整的句子。

森林里住着

它们三个是

小兔和小牛

都爱吃青草

小羊和小牛

好朋友

★看词贴图。

爱吃草的小羊

高兴的小牛

快乐的小马

爱跳的小兔

★猜谜语。请妈妈读，小朋友在答案上画个圈。

年纪不算大，胡子一大把，
不论见到谁，总爱叫“妈妈”！

山羊

小牛

兔子

第 9 课

一去二三里

一去二三里，
烟村四五家。
亭台六七座，
八九十枝花。





认识生字

二 烟 村 四
五 亭 台 七
座 八 九 十



认识词和短语

五一 十一 村子
亭子 山村 烟花

三十 七十 九十

九头牛 一枝花

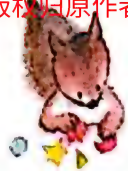
一座大山 一五一十

七七八八 七上八下

三七二十一

五六只兔子

六七座亭子



认字游戏

★选字组词。可任意组合，组成的词越多越好。



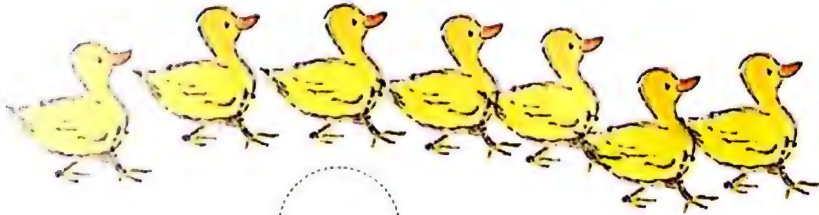
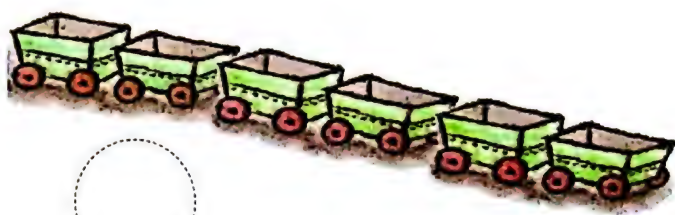
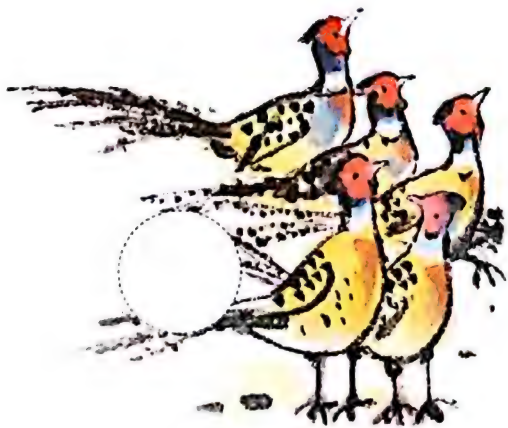
★连词。把每组左右相对的拼图连成合适的词。





认字游戏

★数一数。再贴上相应的汉字。





这个字是怎么来的

子 𠂔 𠂔 𠂔 子

古代指儿女，现在专指儿子。象形字，甲骨文字形像婴儿在襁褓中，有头、身体、臂膀，和并在一起的双腿。

买 𧰨 𧰨 𧰨 買

拿钱换东西，与“卖”相对。会意字，甲骨文字形就像一张渔网从海里打捞贝壳。贝壳是人类的原始货币之一，也象征着财物、货品。简体字的上部也似一张网罩着整个字，这张网不再是渔网了，现代人买东西已经用网络购物啦！

回 𠂔 𠂔 回

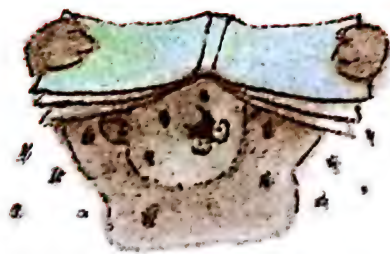
走向原来的地方。古人在观察江河湖海时发现，河道中的水流会冲击成漩涡，漩涡的构成外面是一个大圈，里面是一个小圈，周而复始，由此创造出了“回”这个字。所以很多和回有关的词，如回家、回答、回话、返回等，往往都具有从出发到回来的意思。

它 𧈧 𧈧 𧈧 它

称呼人以外的物体。象形字，甲骨文字形像只虫子，所以本义是虫，之后意思被拓展，指代人以外的物体，如动物、植物、物品等。

色 𠂔 𠂔 色

通过光反射产生的视觉现象，如红色、黄色。本意是指脸色，即脸上的神情。会意字，甲骨文字形像一个人骑在另一个人身上，体现着不平等的关系。可见，看人家脸色的日子，无论古代还是现代，都不太好过呀。



本册总生字表

本册共 120 个生字、172 个词组，让孩子读一读生字吧！

给 它 我 的 落 家 一 个
有 爷 妹 和 爱 还 小 大
也 去 公 上 弟 太 飘 当
娃 孩 子 不 会 暖 草 花
树 沙 土 水 下 雨 了 从
来 出 们 天 玩 头 二 烟
村 四 园 边 五 座 八 九
奶 十 定 发 好 都 很 高

每风浇放兴春在真
林喂里住着兔羊牛
三亭台七吹朋友森
枝长芽六口人布爸
妈地绿到啊马找是
快乐翻阳色像过山
走河吃青喝只买回

哇！我认识_____字啦！

认不出的以后重复认几次吧，把认出的字数写在横线上，爸爸妈妈一定要多鼓励孩子哟！





第一册

贴纸 1



第 1 课

妈 奶 我 爸 爷

奶 妹 爸 妹 爷 妈



第 2 课



第 3 课



第 4 课

飘 风 长 雨 很 沙



第 5 课

翻 快 乐 找 山 马





第一册

贴纸 2



第6课

弟 娃 不 会 子 只



第7课

喝 妈 我

妈 喂 水



第8课



第9课

一 二 三 四 五

六 七 八 九 十



智慧父母 与孩子共同成长

- 专为3~6岁儿童编写的识字短文，识字同时读美文
- 与小学一年级生字同步，顺利幼小衔接
- 生字逐课增加，循序渐进
- 阅读中识字，边学边用
- 趣味识字游戏，边玩边记牢
- 原创中国风美图，知识与美的双重滋养
- 通俗讲解文字演变，品味汉字精髓



女儿对这套书爱不释手，每天都在看，尤其喜欢游戏和字的演变这两部分。她以前没有看过识字书，也没特意学过认字，但通过这套书认识了不少字。生动、有趣的编排，把识字融入游戏中，非常适合学前的朋友。

——娇娇妈妈（娇娇4岁）

孩子特别喜欢识字游戏部分，每读完故事都会迫不及待地去做后面的游戏。

——田田妈妈（田田6岁）

米粒觉得组词游戏很好玩。我觉得文章有意思，传达的理念特别好，配图很中国，字的来源那部分是亮点。

——米粒妈妈（米粒6岁）

家里有不少识字书，但小宇最喜欢看的就是这套。

——小宇妈妈（小宇5岁）

课文取材广泛，既有故事、诗歌，还有科普，让小朋友的阅读不会偏食。女儿读完一篇会迫不及待地去做题，而题目设计的难度正合适，很能满足小朋友的成就感。

——陶陶妈妈（陶陶6岁）

赞誉支持

萧恩家庭教育网校

微信公众订阅号：xypinglun



定价：96.00元（全四册）